

PINTURA ITALIANA DE LOS SIGLOS XIV AL XVIII DE LA COLECCIÓN DEL BARÓN THYSSEN-BORNEMISZA EN EL MNAC / ITALIAN PAINTING FROM THE FOURTEENTH TO THE EIGHTEENTH CENTURY FROM BARON THYSSEN-BORNEMISZA'S COLLECTION AT THE MNAC

LISTADO DE OBRAS / LIST OF WORKS

MUSEO NACIONAL THYSSEN-BORNEMISZA

SALA 1



Bicci di Lorenzo

El ángel de la anunciación

La crucifixión con la Virgen y san Juan

La Virgen de la anunciación, hacia 1430

(The Annunciate Angel, The Crucifixion with the Virgin and Saint John)

The Annunciate Virgin)

Temple y oro sobre tabla, 69,3 x 30,8 cm; 75,5 x 31,4 cm; 69 x 31,9 cm
 Colección Thyssen-Bornemisza, en depósito en el Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC)



Taddeo Gaddi

La natividad, hacia 1325

(The Nativity)

Temple sobre tabla, 41,5 x 41,8 cm
 Colección Thyssen-Bornemisza, en depósito en el Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC)



Lorenzo Monaco

La Virgen y el Niño en el trono con seis ángeles, hacia 1415-1420

(The Virgin and Child enthroned with six Angels)

Temple y oro sobre tabla, 147 x 82 cm

Colección Thyssen-Bornemisza, en depósito en el Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC)



Pietro da Rimini

La natividad y otros temas de la infancia de Cristo, hacia 1330

(The Nativity and other Episodes from the Childhood of Christ)

Temple y oro sobre tabla, 17,2 x 19,7 cm

Colección Thyssen-Bornemisza, en depósito en el Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC)

SALA 4



Fra Angelico

Cerca de Vicchio, hacia 1395/1400-Roma, 1455

La Virgen de la Humildad, hacia 1433-1435

(The Virgin of Humility)

Temple sobre tabla, 98,6 x 49,2 cm
 Colección Thyssen-Bornemisza, en depósito en el Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC)

SALA 6



Dosso y Battista Dossi

Ferrara (?), 1490/1495-Ferrara, 1548
La lapidación de san Esteban, hacia 1525

(The Stoning of Saint Stephen)

Óleo sobre lienzo, 80 x 90 cm
 Colección Thyssen-Bornemisza, en depósito en el Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC)



Maestro de la Adoración Thyssen

La adoración de los Reyes, hacia 1520
(The Adoration of the Magi)
Óleo sobre tabla, 62 x 44,5 cm
Colección Thyssen-Bornemisza, en depósito en el Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC)

SALA 15



Francesco Maffei

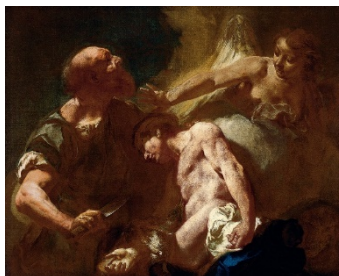
San Miguel arcángel venciendo a Lucifer, hacia 1656
(The Archangel Michael overthrowing Lucifer)
Óleo sobre piedra, 80 x 75 cm
Colección Thyssen-Bornemisza, en depósito en el Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC)

SALA 18



Giacomo Ceruti

Grupo de mendigos, hacia 1737
(Group of Beggars)
Óleo sobre lienzo, 130,5 x 95 cm
Colección Thyssen-Bornemisza, en depósito en el Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC)



Giambattista Piazzetta

El sacrificio de Isaac, hacia 1715
(The Sacrifice of Isaac)
Óleo sobre lienzo, 100 x 125,5 cm
Colección Thyssen-Bornemisza, en depósito en el Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC)