

CURRICULUM VITAE

J.V.A. (Javier Villarreal Armendariz)
Pamplona-Iruña 1962-2019

1981-1986 Licenciado en Bellas Artes, especialidad de pintura, por la Universidad del País Vasco UPV/EHU.

1997 Titular de Escuela Universitaria por la Universidad del País Vasco UPV/EHU.

Profesor de la Facultad de Bellas Artes de la UPV-EHU desde 1987 hasta 2019, donde fue responsable de materias como **Dibujo, Nuevas tecnologías e Infografía, Dibujo Tecnológico y Gráfica Tecnológica y Multimedia**.

Exposiciones individuales:

- 1985** “**Cartones para vidrieras**” en la “Sala de cultura de Castillo de Maia de la C.A.N”. (con Angela Moreno) Pamplona.
- 1986** “Galería Pintzel” Pamplona.
- 1987** “Sala de cultura de Castillo de Maia de la C.A.N”. Pamplona.
“Kultur etxea” Tafalla (Navarra).
- 1988** “Galería Arte-Nativa” Bilbao.
- 1989** “Kultur etxea” Basauri (Bizkaia).
“L. Andreu” en Bilbao.
- 1990** “Galería Pintzel” Pamplona.
- 1993** “Galería LaCava” Pamplona.
- 1994** “**Domestic erakusketa**” en la “Galería Pintzel” Pamplona.
- 1995** “Casa de cultura” de Zizur Nagusia (con Xabier Idoate).
- 1996** “Galería Gaspar” Renteria (Gipuzkoa).
“Galería La Brocha” Bilbao.
- 2001** “**Ipar lur gorria**” en el “Pabellón de Mistos” Ciudadela de Pamplona.
- 2002** “Casa de cultura” de Uharte-Huarte (Navarra).
- 2003** “Kultur etxea” de Eibar (Gipuzkoa).
“Galería Pintzel” Pamplona.
- “**Encapsulated landscapes**” en la “Sala de EHU-BBK” Bilbao.
“**Imágenes de ida y vuelta**” en la “Biblioteca de Expresión Contemporánea” Tenerife.
- 2006** “**Mil cosas suaves sin nombre**” en el “Espacio Zubiarte” Uharte-Huarte (Navarra).
- 2007** “**Paralelo 42**” en la “Sala el Polvorín” Ciudadela de Pamplona.
- 2008** “Sala Aranburu Jauregia” en Tolosa (Gipuzkoa).
- 2011** “Café Sabina” Uharte-Huarte (Navarra).
- 2014** “**ALU460ITZJVA2014**” en la “Casa de cultura de Aoiz” (Navarra).
“**ALU24N6024JVA2014**” “Casa de cultura de Sangüesa” (Navarra).
“Art International Fair” (stan individual), Hangzhou (China).
- 2015** “**54nDu2314i_2015**” en el “Civivox San Jorge” Pamplona.
“**4R+iK4/E2k4b4_JVA2015**” en la “Casa de cultura” Artika (Navarra).
- 2016** “**ALU_3iL30_JVA2oi6. Una propuesta experimental entre la luz, la materia y el dato**”
“Bizkaia Aretoa Axular” Bilbao.
- 2017** “**AL(U)74F4II4_2017**” en el “Centro cultural Tafalla Kulturgunea” (Navarra).
“Centro de arte contemporáneo, CACH” Uharte-Huarte (Navarra).
- 2018** “**Cosa sensuale, cosa mentale**” “**Cuadernos de Roma**” “Centro de arte contemporáneo, CACH” Uharte-Huarte (Navarra).
“**Cosa sensuale, cosa mentale**” “**Cuadernos de Roma**” “Bizkaia Aretoa” Bilbao.
- 2019** “**Cosa mentale, cosa sensuale**” en la “Galería Apaindu” Pamplona.
“**Beltz**” en la “Casa de cultura de Aoiz” (Navarra).

Obra en Colecciones públicas:

- Downey Museum de California.
- Museo de Navarra.
- UPV-EHU.
- Ayuntamiento de Pamplona.
- Ayuntamiento de Sestao.
- Fundación Bilaketa de Aoiz-Agoitz.
- Ayuntamiento de Huarte-Uharte.
- Ayuntamiento de Villava-Atarrabia.
- Universidad Pública de Navarra UPNA.

Certámenes y premios:

- 1985** Accésit en los Festivales de Navarra.
- 1986** Tercer premio en Pamplona Jóvenes Artistas.
Finalista en el concurso de carteles para los Festivales de Navarra.
“Ayuda a la Creación” concedida por el Gobierno de Navarra.
- 1990** Accésit en el certamen de pintura de Sestao.
- 1992** Accésit en el Certamen Internacional de Pintura Bilaketa de la Villa de Aoiz.
- 1994** Seleccionado en el “2º Digital Salon” del Visual Arts Museum de Nueva York.
- 1995** Seleccionado en la “Information Superhighway” del Downey Museum de California.
- 1990** Seleccionado en el premio nacional de grabado de la Calcografía Nacional.
- 2000** Primer premio en el certamen Arte y Medio Ambiente, EcoNavarra.
- 2002** Accésit en el Certamen Internacional de Pintura Bilaketa de la Villa de Aoiz.
- 2006** Seleccionado en el XIV Concurso de pintura “Ciudad de Tudela” exposición celebrada en el Centro Cultural Castel Ruiz de Tudela (Navarra).
- 2017** Ayuda en la modalidad de producción dentro del programa de Ayudas a la Artes Plásticas y Visuales del CACH y Gobierno de Navarra para su estancia en Roma. “Cuadernos de Roma”.

Vídeo clips realizados:

- 1989** “**Correr a ciegas**” Barricada (con Manolo Gil y Enrique Urdanoz). Exhibido en el IX y X Festival de vídeo de Vitoria-Gasteiz. Anima Teruel en 1992 y en las jornadas de video Creación del Museo de Navarra.
- 1991** “**El lobo feroz**” de Txarrena (con Xabier Idoate) Exhibido en el IX Festival de vídeo de Vitoria-Gasteiz.
- 1992** “**Empuje p’akí**” de Txarrena. Exhibido en el IX Festival de vídeo de Vitoria-Gasteiz.
“**Piel de gato**” de Txarrena (con Manolo Gil) Exhibido en el IX y X Festival de vídeo de Vitoria-Gasteiz y Anima Teruel en 1992.

Otros vídeos

- 2013** “**Zuhaitza**” y “**Atondoá**”

Alrededor de una veintena de vídeos de Roma (Vídeos de 20 minutos y vídeos de 1 minuto), entre ellos:

DSC7521appia
Via Appia 2018-1
2018 Giardino degli Aranci #Rome
PortaMaggiore_extracto

Alrededor de una docena de vídeos de LIDAR, entre ellos:

“atondoa0025”
“atondoa0032”
“irulegi01 baja”
LIDAR_NAVARRE_ROMA
LIDAR ROMA_NAVARRE
LIDAR animation HUARTE034-3

Carteles, publicaciones institucionales, portadas, diseños e ilustraciones:

- Disco Barricada. “No hay tregua” en 1986.
- Disco de MALOS TRATOS en 1986.
- Cartel “Apesar de todo CNT” para CNT-AIT 1987.
- Disco de Barricada “No sé qué hacer contigo” en 1987.
- Cartel de “Eusko Ikaskuntza” en 1987.
- Disco de MALOS TRATOS “Muerte o locura” en 1988.
- Ilustra un almanaque para Amnistiaaren Aldeko Batzordeak-Gestoras Pro Amnistia de Euskadi en 1988.
- Ilustra un almanaque para Euskadiko Amnistiaaren Aldeko Batzordeak en 1989.
- Diseña un cartel y un folleto de actividades para la E.N.A.M. (Escuela Navarra de Alta Montaña) en 1993.
- Diseña el logotipo de la empresa EMBUTIDOS AÑEZCAR.
- Ilustra la contraportada “Herria eginez” en 1994.
- Cartel el anunciador de las jornadas “Jorge Oteiza: creador integral” UPNA y Ayuntamiento de Pamplona 1997.
- Portada e ilustraciones interiores del número 19 de la revista de pensamiento BITARTE 1999.
- Portada del libro “Jorge Oteiza: creador integral” editado por la UPNA y la Fundación-Museo Jorge Oteiza 1999.
- Diseño y maquetación del catálogo “Ipar lur gorria” en 2001.
- Portada para la revista de la Universidad Pública de Navarra en 2002.
- Tarjeta de la exposición “Artistas de Huarte recordando a Alicia Aristregui” en la casa de cultura de Uharte-Huarte en 2003.
- Edición de dos grabados para el Ayuntamiento de Uharte-Huarte en 2003.
- Edición de 200 grabados de “Árbol mudo, mapa mundo” para la UPV-EHU en 2004.
- Edición de un grabado para el ayuntamiento de Villava en 2005.
- Diseño y maquetación del catálogo “Panorama” exposición colectiva en el Museo Zuloaga en 2006 y en Okendo kultur extra en Donostia en 2007
- Portada, diseño y maquetación del proyecto de Xabier Morrás para el centro de arte contemporáneo de Uharte-Huarte CACH en 2006.
- Diseño y maquetación del catálogo “Paralelo 42” en 2007.
- Portada, contraportada y fotodiscurso para la revista de pensamiento musical “tresefes” en 2011.
- Diseño y maquetación del catálogo “ALU_3iL30_JVA2oi6. Una propuesta experimental entre la luz, la materia y el dato” en 2016.
- Diseña y maqueta “Apuntes de Roma. Jabier Villarreal. Ayudas a la creación 2017” (pendiente de publicación) en 2018.

Exposiciones colectivas:

- 1984** “2º Premio Internacional Festivales de Navarra”.
- 1985** “Crónicas de juventud. Pintura de la década de los 80”. Ministerio de Cultura. Instituto de la Juventud, Ciudadela de Pamplona.
“Certamen de pintura de Sestao” Bizkaia.
“Primer Premio internacional de Artes Plásticas Villa de Bilbao”.
“Tercer Premio Internacional Festivales de Navarra”.

- “Galería Windsor 85” en Bilbao.
- 1986** 2º Concurso Pamplona-Jóvenes artistas.
4º Premio Internacional de Pintura Festivales de Navarra.
“Concurso de Carteles para los Festivales de Navarra”.
“Sobre papel” en La_Galería. Bilbao.
“Arte Ederretako 5. de Bellas Artes” Aula de Cultura del Ayto. de Bilbao.
“Once más Uno” en La_Galería. Bilbao.
Certamen de pintura de Santurtzi.
7ª Bienal de Artes Plásticas de Vitoria-Gasteiz.
1ª Bienal de Pintura Ciudad de Pamplona.
- 1987** “Pintura Navarra entorno al río” Mancomunidad de aguas de Pamplona.
“De hoy. Cinco pintores Navarros” junto a X. Balda, F. Iriarte, P. Ezquieta, y J. Irujo.
Exposición itinerante organizada por el Gobierno de Navarra. Vitoria-Gasteiz, Bayona, Logroño, Olite, Tarazona, Tudela, Zaragoza, Alcañiz y Huesca.
- 1988** 6ª Premio Internacional de Pintura Festivales de Navarra.
“Giltzapean Daude-Gaude”, Ciudadela de Pamplona.
“Homenaje a German Rodriguez” en la Plaza de toros de Pamplona.
- 1990** “11 Pintores Navarros en el Maisonave” de Pamplona.
8º Certamen de Pintura Ayuntamiento de Sestao (Bizkaia).
“Feria INTERARTE” en Valencia.
Colegio de Médicos de Pamplona, fondos del Museo de Navarra.
- 1991** “Pintura de foto” en la galería Pintzel de Pamplona.
“Nafarroa Oinez” Ciudadela de Pamplona.
- 1993** “Navarra 12” Centro cultural Caja Rural, Salas Picasso, Greco y Velázquez en Toledo.
XXVII Certamen de Pintura de Aoiz. Grupo Bilaketa en Aoiz.
- 1994** “Koloreak oro, sos racismo” itinerante por Navarra.
“Artistas entorno a Sare” en la Ciudadela de Pamplona.
“Un coeur, une main” en París.
“2º Digital salon” en el Visual Arts Museum de Nueva York.
- 1995** “Pintar los sanfermines” en la Sala Zapatería 40 Pamplona.
“Trans (intro) Post” en la Fundición en Bilbao.
“Information Superhighway” en el Downey Museum de California.
- 1996** “X aniversario Fundación Gizakia” en el Aula de cultura de la BBK en Bilbao.
“Taller de grabado Zubiarte” en Donapea en Pamplona.
“Babel. Art multimedia, el conflicte en la conexió” en la Massana en Barcelona.
“Arte Navarro actual” Taller de artes visuales Arteleku en Pamplona.
- 1998** “Grabado: Nuevos medios, nuevas visiones” Sala de la UPNA Pamplona.
- 1999** “Arte y carcel” en la Ciudadela de Pamplona.
“I Bienal de Deporte y Arte” en la Sala Descalzos de Pamplona.
“Okupgraf 99” en Donostia, Bilbao, Pamplona y Vitoria-Gasteiz.
“50 años del barrio de la Txantrea” en Auxotegi Pamplona.
“Premio Nacional de Grabado. Calcografía Nacional” en Madrid, Zaragoza y Pamplona en 1999 y 2000.
- 2000** “Oinez 2000 Arte erakusketa” en la Ciudadela de Pamplona.
“Econavarra 2000” en la Ciudadela de Pamplona.
“Interculturalidad en la pintura” en Zabaldi en Pamplona.
“Ríos de Navarra” en la sala de la C.A.N. en Madrid.
- 2001** “Taller de Grabado Zubiarte” en la Sala de cultura de Burlada y en la Casa de cultura de Huarte-Uharte.
“25 años pintando, imaginando” Bilaketa. Ciudadela de Pamplona.
“Berradiskidetzerako artea - Arte hacia la reconciliación” en Gernika, Bilbao, Donostia, Vitoria-Gasteiz, Madrid, Barcelona en 2000 y 2001.
“La expresión gráfica contemporánea en Euskadi” Arte Graphos en Tenerife.
- 2002** “Ibilaldia 2002” en Bilbao.
- 2003** “Artistas de Huarte recordando a Alicia Aristregui”, Casa de Cultura de Huarte.
“Oinez 2003” Itinerante por Euskal Herria.
“La ciudad recreada” Pamplona.
“Panorámica de la gráfica en Navarra. Okupgraf” en la Ciudadela de Pamplona.
“Arte y Paz” en Gernika.

- “Certamen de Arte Tecnológico. Beep Art” en el Palau Robert en Barcelona.
- 2004** “Oinez 2004” en Pamplona, Donostia y Bilbao.
“Concurso Pinturas Iturrama” en la galería Pintzel de Pamplona.
“1m2 para la paz , aquí y ahora.” de la iniciativa “Una salida es posible” Edificio IWER en Pamplona.
“Camino de caminos” Ayuntamiento de León.
- 2005** “Oinez 2005” Pamplona, Vitoria-Gasteiz, Donostia, Bilbao, Barcelona
“Museo de Navarra. Últimas adquisiciones” en Museo de Navarra.
- 2006** “Oinez 2006” en Pamplona , Vitoria-Gasteiz, Donostia, Bilbao.
XIV Concurso de pintura “Ciudad de Tudela” exposición celebrada en el Centro Cultural Castel Ruiz de Tudela (Navarra).
“Aralarte” Lekunberri (Navarra).
“Art-Fermin” en Reciclar en Pamplona.
“Homenaje a Pio Baroja” Universidad Pública de Navarra, Pamplona.
“Panorama” en el Museo Zuloaga en Zumai (Gipuzkoa).
- 2007** “Danok batera” en Bilbao.
“Harresiak Birrindu” en Pamplona.
“180 grados” en Pamplona.
“Oinez 2007” en Pamplona.
“From rust to restoration: Basque art an the Bilbao effect” Indiana USA.
“Panorama” en Okendo Kultur Etxea en Donostia.
- 2008** “Oinez 2008” en Pamplona.
“La casa, espacio y metamorfosis” Fundación Buldain en Uharte-Huarte, Navarra.
“Sanfermines 78 gogoan” en la Casa de cultura de Burlada (Navarra).
- 2009** “Begiratu eta irudikaru” Lizarra Ikastolan, Lizarra (Navarra).
“Oinez 2009” en Pamplona.
“Artistas por Palestina” Itinerante en 2008 y 2009.
“dePROart” en Mutilva Baja, Navarra.
- 2010** “Oinez 2010” en Pamplona.
“100 artistas por el medio ambiente” en la Ciudadela de Pamplona.
“dePROart” en Mutilva Baja, Navarra.
- 2011** “Arte por un Sahara Libre” en Pamplona.
“Oinez 2011” en Pamplona.
- 2012** “Figuraciones” en el Museo de Navarra.
“Oinez 2012” en Pamplona.
- 2013** “Oinez 2013” en Pamplona.
“Bide Zabalak” en Eibar (Gipuzkoa) y en Aoiz (Navarra).
- 2014** “Oinez 2014” en Pamplona, Donostia.
- 2015** “Oinez 2015” en Pamplona.
- 2016** “Oinez 2016” en Pamplona.
- 2017** “Portalea 20 Urte” en Eibar (Gipuzkoa).
“948 Merkatua” Ciudadela de Pamplona.
“Oinez 2017” en Pamplona.
- 2018** “Oinez 2018” en Pamplona.
“La Fábrica de Gomas” Pamplona.
“Habitación siete” en el Centro de Arte Contemporáneo de Huarte-Uharte.
“Residencias 2018” en el Centro de Arte Contemporáneo de Huarte-Uharte.
“Naturae. 11creadores” en Donostia (Egia Kultur Etxea), en Villasana de Mena, Burgos y en Centro de Cultura de Tafalla Kulturgunea, Navarra.
- 2019** “Oinez 2019” en Pamplona y Tudela.

Póstumas:

- 2020** “ArteA2” en Zizur Mayor (Navarra).
“Jabier Villarreal Omenaldia” Portalea, Eibar (Gipuzkoa).
“26=26” Ciudadela de Pamplona.